

Mares de decadencia

LUIS ANTONIO DE VILLENA

24/02/2016 03:17

Desde hace algunos años -siempre editado por Renacimiento- **José María Álvarez**, (1942) un novísimo de la primera hora -enseguida llegaron más, cree que la antología de **Castellet**, en la que está incluido, no era buena- está haciendo a mi parecer una de las más bellas, originales, refinadas y potentes poesías que se escriben en España; pero a José María le acompañó a menudo cierta fama de desdeñoso que ahora se evidencia en una poesía que da cuenta de una época atroz -esta- en la que sólo la belleza del cuerpo, la belleza del arte en todas sus formas y la belleza de la transgresión nos pueden salvar como individuos, pues como especie demostramos a diario ser pura calamidad.

Esta poesía directa, suntuosa y de desdén hacia el mundo actual, empezó en libros como *Sobre la delicadeza de gusto y pasión* (2006) o *Los oscuros leopardos de la Luna* (2010). Ahora sigue la senda -más radical en el desdén acaso- con un título en inglés que para muchos será difícil (buen novísimo en eso, Álvarez cree que todo hombre culto debe dominar cinco o seis lenguas) *Seek to know no more*. A ruego del editor lo explica, condescendiente, en una nota inicial: Primera escena del acto IV de Macbeth -**Shakespeare**, por supuesto-, el héroe interroga a las Hermanas Fatídicas por su suerte y ellas le responden con el título del volumen: "No quieras saber nada más". Para mayor lejanía, el libro está dedicado a *Jorge Manrique*, el poeta de *Coplas a la muerte de su padre*.

Siempre títulos culturales (a veces sólo indirectamente relacionados con el poema que sigue) y enseguida fulgentes versos llenos de fuerza y luz. La gloria de haber estado con **Cortés** o con **Lawrence de Arabia** en sus gestas heroicas. El placer infinito de ver arder al monje **Savonarola**, porque era el representante de una religión intransigente y no amaba la dulzura de vivir o los placeres. La perfección de una mujer que es capaz de decir a su hombre "Déjame ser tu puta" -como **Eloísa a Abelardo**- pero también: "Le debo/ saber quién soy, mi ser moral/ y el desarrollo de mi inteligencia" (**Lili a Goethe**). La belleza de un París moribundo, porque los buenos tiempos terminaron en todas partes. La hermosura de una mujer joven que se da gustosa a la satisfacción del placer carnal o potatorio. Mirar crepúsculos en el sosiego que se sabe fin. Haber sabido ser leal a la amistad o al coraje, sobre todo en momentos extremos. La belleza de la vieja **Colette**, llena de maquillaje y teñido pelo rojizo, para recibir en la cama a un jovencito **Truman Capote**, y siempre (pero en algún poema muy directo) el desprecio por estos días mezquinos en que el mundo cambia para mal: "Qué basura de época./ Si miro fuera de mí mismo/ contemplo la destrucción de la Belleza,/ de lo que fuimos moralmente,/ de la Inteligencia y la capacidad/de crear algo memorable (...)". Todo medianía o peor y ya no áurea.

En verdad *Seek to know no more* es el libro de un viejo decadente y a la par el de un joven culto lleno de indignación ante la chusma y su arrasadora vulgaridad...

Comentarios

Todavía no hay comentarios. Sé el primero en dar tu opinión...

COMENTAR NOTICIA

Lo más leído

- 1 [Los Reyes inauguran ARCO](#)
- 2 [Manual del perfecto proxeneta](#)
- 3 [Billy Preston: el quinto Beatle, el sexto Rolling Stone](#)
- 4 [La actualidad, en 10 obras de ARCO](#)
- 5 [Spielberg, cuestión de principios](#)

Destacados

- [Últimas Noticias](#) • [Temas](#) • [Euromillones](#) • [Horóscopo Diario](#) • [Premios Goya](#)
- [Oscars 2016](#) • [Nominaciones Oscars 2016](#) • [Comprobar Lotería del Niño](#)
- [Mejores colegios](#) • [Calendario laboral 2016](#) • [Lotería de Navidad 2015](#)
- [Lotería del Niño 2016](#) • [Comprobar Lotería](#)

En vivos

- [Darussafaka Dogus - Unicaja](#) • [Rapid de Viena - Valencia](#)
 - [Athletic Club - Marsella](#) • [Brose Baskets - Real Madrid](#) • [Juicio del Caso Nóos](#)
-

Servicios

- [Orbyt](#) • [Traductor](#) • [Guía TV](#)
- [Diccionarios](#) • [Horóscopo](#) • [El tiempo](#)
- [Promociones](#) • [Lotería](#) • [Tarot](#)
- [Comparador financiero](#)
- [Comparador seguros](#)

lineadirecta.com



**CAMBIA
DE**